Un show digne des Plaines d'Abraham le 3 juillet

Pat Benatar au Vieux Port



rblackburn@leguotidien.com

CHICOUTIMI - La grande vedette américaine du Rock, la séduisante Pat Benatar, montera sur la scène de la zone portuaire de Chicoutimi le dimanche 3 juillet, en pleine fin de semaine de la Fête du Canada. La mega star se pointera au Saguenay exclusivement sans passer par Montréal et Québec, un coup de maître du producteur Robert Hakim en copróduction avec GoHome! Productions. En cas de pluie, les promoteurs ont réservé le Centre Georges-Vézina.

« C'est un des plus gros spectacles de calibre international qui aura été présenté ici dans la région, c'est un "show" qui serait de calibre pour les Plaines d'Abraham » fait valoir Robert Hakim qui a fait monter sur scène des vedettes comme Denis DeYoung, Roger Hodgson, Engelbert Humperdinck et les Gipsy Kings au cours des dernières années. « Pat Benatar, c'est une star du rock qui est encore très active sur les scènes en Amérique du Nord et qui livre une performance extraordinaire », ajoute-t-il.

«Ça fait des années qu'on veut développer un créneau de spectacles de calibre internationaux à Saguenay et le spectacle de Pat Benatar est une belle occasion de nous faire valoir auprès des artistes de ce calibre. Si on arrive à rassembler de 3000 à 4000 spectateurs et

qu'on a la chance de leur montrer que nous avons les compétences et le savoir-faire pour jouer dans les ligues majeures, les artistes vont en parler entre eux et le bouche-à-oreille dans ce domaine est très important. Il faut prouver aux agences internationales que c'est possible, facile et agréable de faire des événements ici», soutient le promoteur qui réalise aussi le Festival des Rythmes du monde à Chicoutimi.

Robert Hakim veut créer un axe Montréal-Québec-Saguenay pour les événements artistiques majeurs. «Si on ne monte pas à bord de ce train dès cette année ce sera très difficile à l'avenir. Il n'y a pas d'autres villes qu'ici au Québec capable de développer ce créneau en raison de notre situation géographique, car nous ne sommes pas des concurrents des grandes villes et la possibilité pour un artiste de signer trois spectacles au lieu de seulement deux dans les grandes villes, ça rend notre marché plus intéressant », analyse le producteur.

Les coproducteurs ont accepté de prendre le risque finan-cier qui dépasse les 100 000\$. GoHome production qui organise « Woodstock en Beauce » a établi des contacts avec l'agence qui produit Pat Benatar et en offrant la possibilité de faire un autre spectacle à Saguenay la signature de l'artiste a été plus facile. Pat Benatar, après la Beauce, se produira dans la région sans aller dans une des grandes villes. « C'est une opportunité pour placer Saguenay sur la liste des villes de spectacles internationaux », insiste Robert Hakim.



À 58 ans

La rockeuse brûle encore les planches

ROGER BLACKBURN

rblackburn@lequotidien.com

CHICOUTIMI - Pat Benatar n'a jamais cessé de donner des spectacles. Tous les sites de fans ou d'amateurs de musique la qualifient de véritable bête de scène en raison de sa présence sur scène et du nombre impressionnant de spectacles qu'elle a donnés. La rockeuse de 58 ans continue de brûler les planches partout où elle passe et ses spectacles sont souvent à guichets fermés.

De son vrai nom Patricia Andrzejewski, né à Brooklyn, New York, la chanteuse a travaillé sa voix en étudiant l'opéra dans son adolescence. C'est en préparant son premier

album en 1979 qu'elle a rencontré un jeune guitariste bourré de talent, Neil Giraldo, qui est devenu au fil des ans son compositeur interprète et son époux.

En 30 ans de carrière, la chanteuse a vendu plus de 35 millions d'albums. Son premier disque « In the heat of the night » est devenu plusieurs fois disque de Platine ainsi que les cinq albums suivants. Cette rockeuse féministe s'impose par sa voix puissante et rauque; une qualité rare que de posséder ces deux registres.

«Son aptitude à capter le public, l'ambiance qu'elle sait créer dans la salle par son jeu de scène et sa voix forte déchaînent les foules. Après avoir chanté dans des stades, elle remplit encore aujourd'hui, lors de ses tournées américaines, les salles de concert de tout le pays », peut-on lire sur les blogues qui concernent l'artiste.

Récompensé à quatre reprises par des Grammys Award de 1981 à 1984 dont son dernier prix en 1983 pour le mega succès « Love is a battlefield » de l'album « Live from eart », Pat Benatar a connu un grand succès commercial avec 17 chansons dans le top 40 des classements américains dont « We Belong », « Heartbreaker » et « Hit me with your best shot ».

Véritable icône du rock des années 1980, Pat Benatar a produit coup sur coup un nombre impressionnant de succès avec

sept albums certifiés platine et trois disques d'or aux États-Unis. « Son rock énergique et sexy séduira vite le reste de la planète, notamment l'Europe, l'Australie et même le Japon, les tournées organisées seront "sold out" et les ventes de disques colossales. L'album Crime of Passion se vendra à plus de 8 millions d'exemplaires dans le monde », peut-on lire sur le site officiel de l'artiste.

L'album Greatest Hits (Capitol Records) sorti en 2005 qui inclut toutes ses chansons majeures et un "best of" plus complet (40 titres) «The Ultimate Collection» sorti aux États-Unis en juillet 2008, résument bien les succès de Pat Benatar.

VOUS VOULEZY ALLER?

QUOI? Spectacle d rockeuse américaine Pat B tar accompagnée de Neil C do et ses musiciens

QUAND? Dimanche 3 ju 21h

OÙ? Zone portuair Chicoutimi

BILLETS: 39\$ + frais et + frais pour les sièges rése estrades

VENTE: Le samedi 16

INFOS: (418) 698-4 ou www.diffusion.saguena