METRIC PRÊT POUR TOUS LES PUBLICS

+ Sum 41 promet «une soirée très énergique»

PAGES 44 ET 45

ARCHIVES LE SOLEIL

EN SPECTACLE CE SOIR
15 JUILLET À 21H30
LES TROIS ACCORDS
ET EN PREMIÈRE PARTIE À 20H15
CRASH TON ROCK

SPECTACLES 100% GRATUITS DEPUIS 28 ANS!

JONQUIÈRE EN MUSIQUE

LOTO QUÉBEC RioTinto ENERGIE 94.5 Rouge fm 96,9 Québec Saguenay au service du citoyen Canada metro PLUS Marché PE Prix Promotion Saguenay Coors LIGHT leQuotidien Desjardins Caisses de Saguenay SAQ

5186139

Le Festival des Bières du Monde lancera ses activités jeudi prochain. En plus des centaines de boissons offertes sur le site, l'événement présentera plusieurs spectacles d'artistes et groupes de musique sur deux scènes différentes pendant la fin de semaine. Le chanteur et guitariste Steve Hill lancera le bal jeudi soir. Le groupe canadien Metric, précédé de Foreign Diplomats, Volume 10 et Undercover, assurera l'ambiance sur la Zone portuaire le vendredi. Samedi soir, As One Man, The Flatliners, Final State et Sum 41 prendront la relève. Les billets pour le festival sont encore en vente sur le site web de l'événement. Des forfaits qui donnent accès aux spectacles de Sum 41 ou de Metric, en plus d'avoir des jetons pour déguster les bières pendant la journée, sont également disponibles. **LAURE GAGNON-TREMBLAY**

Le groupe canadien Metric prendra une pause de la production de son nouvel album pour offrir un spectacle énergique au public saguenéen lors du Festival des Bières du monde. – PHOTO COURTOISIE

SPECTACLE SUR LA ZONE PORTUAIRE

Metric prêt pour tous les publics

LAURE GAGNON-TREMBLAY
lgagnon-tremblay@lequotidien.com

Contrairement à l'attitude qu'avaient les amateurs de musique il y a une vingtaine d'années, les spectateurs n'hésitent pas à affirmer aimer plusieurs styles de musique et aller voir différents groupes, affirme le guitariste et cofondateur du groupe canadien Metric, Jimmy Shaw. Selon lui, la soirée qu'offrira le groupe lors de son passage sur la Zone portuaire pourra donc rejoindre un très grand nombre de personnes.

Metric, qui cumule un peu moins de 20 ans d'expérience, offrira un spectacle de ses meilleurs succès, mentionne l'artiste. « Ce n'est pas comme si on avait besoin de faire la promotion de notre dernier album, qui est sorti en 2015. Et un spectacle devant un public, ce n'est pas la même chose qu'un album. Dans un spectacle, on montre ce que le groupe est, et non la dernière chose qu'on a créée », explique le guitariste.

D'après Jimmy Shaw, les premières rangées des spectacles de Metric sont toujours remplies de personnes de tous âges, des jeunes de 12 ans qui viennent de découvrir leur musique aux adultes plus âgés qui sont des fans depuis le début.

« On voit de grands fans de rock qui ont des cheveux longs, mais on voit aussi des étudiants d'université dans la vingtaine qui sont plus introspectifs. Ce ne sont pas tous des gens qui aiment exactement le même genre de musique, mais on est capable de les faire danser. Tout le monde a des téléphones et a accès à toutes les chansons écrites au monde. Je ne crois pas que maintenant, aimer un genre en particulier t'empêche d'en aimer un autre, comme quand j'étais plus jeune. Et je ne pense pas que j'aimerais jouer devant exactement le même genre de personnes chaque fois », raconte le cofondateur du groupe.

Par ailleurs, peu importe l'âge des spectateurs, Jimmy Shaw assure que l'important est que le public participe au spectacle en dansant et en se laissant aller. « Je ne crois pas que le public se rend compte à quel point son énergie a une influence sur les artistes. C'est vraiment quelque chose qui va dans les deux sens. Si les gens qui sont à l'avant ne bougent pas, bâillent, ou sont sur leur téléphone sans rien faire d'autre, ça paraît sur notre performance », ajoute-t-il.

> **« Je ne crois pas que le public se rend compte à quel point son énergie a une influence sur les artistes. C'est vraiment quelque chose qui va dans les deux sens. »**
>
> — Le guitariste du groupe Metric, Jimmy Shaw

En fait, même si le groupe trouve un peu redondant, parfois, de jouer depuis plusieurs années les mêmes chansons, le guitariste estime que si les spectateurs sautent, dansent et ont de l'énergie, ce n'est pas important quelles pièces sont jouées.

UN NOUVEL ALBUM EN PRODUCTION

Pendant l'été, Metric se concentrera particulièrement sur la production d'un nouvel album. Leur sixième disque, *Pagans in Vegas,* est paru en septembre 2015, et la dernière année a été parsemée de spectacles au Canada, aux États-Unis et au Mexique.

Selon le cofondateur du groupe, les fans devraient s'attendre à un album qui représente bien Metric. « Nous sommes encore nous, assure-t-il. Je crois que l'album sur lequel on travaille présentement regroupe un peu tous les styles avec lesquels on a travaillé jusqu'à présent. On retrouve les tendances un peu plus punks de notre premier opus, *Grow Up and Blow Away,* autant que le rock plus alternatif de *Synthetica* et *Pagans in Vegas.* »

« C'est difficile de travailler pendant l'été ! On habite au Canada, et on n'a pas les étés les plus chauds et les plus ensoleillés, alors dès qu'il ne pleut pas, on a envie d'être dehors ! S'il continue de pleuvoir et de ne pas faire très beau, on va avoir un excellent album, mais s'il fait soleil tout l'été, je ne peux pas le garantir ! », conclut Jimmy Shaw en riant.