

## arts

HOMMAGE AU GROUPE GENTLE GIANT

## Un véritable retour dans le temps



ROGER BLACKBURN

rblackburn@lequotidien.com

Le rock progressif a ses grands classiques et il en était ainsi, hier soir, à l'Hôtel La Saguenéenne de Chicoutimi, avec la prestation du groupe britannique Three Friends qui nous a fait voyager dans le temps avec les plus grands succès du Groupe Gentle Giant.

Avec en tête le cofondateur de la formation, le guitariste Gary Green (64 ans), et Malcom Mortimore à la batterie, les musiciens nous ont fait revivre ce style unique et sophistiqué de musique rock qu'on n'entend pas à la radio.

Parmi les 250 spectateurs rassemblés hier soir, il n'y avait que des initiés pour la plupart âgés de plus de 50 ans.

## JUST THE SAME

Dès les premières notes, le public a reconnu ce bon vieux son qui a marqué une génération et influencé plusieurs groupes de 1970 à 1980. Progressivement, le public s'est laissé gagner par la formation et a manifesté sa joie quand le groupe a interprété *Just The Same*, une pièce au son de laquelle plusieurs amateurs ont



La musique de Gentle Giant, qui a enregistré une douzaine d'albums en dix ans, dans les années 70, a fait revivre les beaux jours de ce style musical aux amateurs réunis hier soir à l'Hôtel La Saguenéenne de Chicoutimi. — PHOTO

LE QUOTIDIEN, ROCKET LAVOIE

dû danser dans leur jeune âge.

« T'as réussi à nous amener Gentle Giant à Chicoutimi, t'es incroyable, je ne pensais jamais

avoir ça ici », a dit un spectateur au promoteur Robert Hakim, en début de soirée. Deux jeunes de 15 ans d'Alma étaient bien assis

à une table avec un vieux vinyle qu'ils avaient l'intention de faire signer à la fin du spectacle. « On les a découverts sur les réseaux

sociaux. On aime bien le rock progressif et on trouve qu'eux ils ont une sonorité différente et qu'ils vont plus loin dans leur recherche musicale », ont commenté Olivier Allard et Simon Duchesne d'Alma, qui ont le même âge que les adolescents de l'époque qui se laissait envoûter par cette musique.

## UNE DOUZAINÉ D'ALBUMS

Gentle Giant a enregistré une douzaine d'albums en dix ans, dans les années 70. C'est en 2009 que d'anciens membres du groupe ont décidé de faire revivre le son de cette formation en donnant des spectacles à travers le monde. Les musiciens Charlotte Glasson aux cuivres et violon, Neil Angilley aux claviers, Jonathan Noyce (anciennement de Jethro Tull) à la basse et Iain Hornal à la voix complétaient la formation hier soir.

Le public s'est levé pour les applaudir chaleureusement après l'excellente et complexe interprétation de la pièce *Proclamation + Valedictory* avec ses arrangements riches qui demandent une grande virtuosité de la part de tous les musiciens, notamment Neil Angilley aux claviers, qui a excellé.

Cette musique de création que nous a offerte Three Friends témoigne d'une époque qui reste fortement ancrée dans le cœur des amateurs de rock progressif.

AVEC

JOËL LEGENDRE  
JULIE LE BRETON  
FRANÇOIS LÉTOURNEAU

EN MODE SALVAIL

CE SOIR  
22H

f ENMODESALVAIL #SALVAIL

