

En spectacle ce soir sur la zone portuaire de Chicoutimi

Malajube ne s'est pas fait prier

AUDREY POULIOT
apouliot@lequotidien.com

CHICOUTIMI — Les responsables du Week-end de musique urbaine (WEMU) n'ont certainement pas dû fournir beaucoup d'efforts pour convaincre les membres de Malajube de participer à la première édition de leur événement dont la deuxième soirée se déroulera ce soir, à la zone portuaire de Chicoutimi. Effet, les quatre membres du groupe ne manquent pas une occasion de venir jouer au Saguenay-Lac-Saint-Jean.

« Aussitôt qu'on se fait offrir un spectacle dans cette région-là, on embarque. On n'a jamais refusé une telle opportunité parce qu'à chaque fois, c'est l'fun et on est super bien accueillis, a affirmé le batteur de la formation, Mathieu Cournoyer, lors d'un entretien téléphonique. Ça faisait un bout qu'on était allé, mais on prévoit y retourner en salle pour notre nouvel album. Il y a tout le temps beaucoup de monde dans les concerts et l'ambiance est bonne. Dans les plus grandes villes, il y a toujours des spectacles. Au Saguenay, il y en a quand même beaucoup, mais les groupes y vont moins souvent, donc les gens sont contents d'être là et ça paraît. »

Le musicien est d'ailleurs surpris lorsque de nouveaux événements qui promeuvent la musique actuelle émergent de part et d'autre des régions du Québec.

« C'est sûr qu'il va toujours en manquer, des événements comme ça. Il n'en a jamais assez, mais au Québec, on en retrouve beaucoup plus qu'ailleurs au Canada. Il suffit de sortir de Montréal pour se rendre compte qu'il y a tellement de festivals dans des régions où l'on ne s'y attendrait pas », ajoute-t-il.

Le groupe a lancé son quatrième album, en avril dernier. L'opus, intitulé « La caverne », se veut plus pop et plus accessible que les précédents.

« Les chansons, qui sont plus pop, se rendent très bien spectacle comparativement à d'autres albums. Il y a des chansons de "Labyrinthes" qu'on n'a jamais faites en show. Il manquait tout le temps quelque chose. On n'était pas capable de les faire à quatre », ajoute le bassiste, qui promet un spectacle énergétique à la zone portuaire de Chicoutimi.

« On fait des shows assez rock. Ce n'est pas très pop rock à la Jean-Pierre Ferland. Ça bouge plus, il y a plus d'énergie. »

La formation entamera sa nouvelle tournée au mois de

septembre, en compagnie des membres du groupe montréalais The Besnard Lakes. Ils se produiront au Québec, aux États-Unis et dans le Canada anglais. Selon Mathieu Cournoyer, « La caverne » est, jusqu'à maintenant, très bien reçue du public et de la critique.

« On a fait quelques festivals, mais on va le savoir un peu plus dans un mois ou deux. Il y a un extrait qui a tourné à la radio, mais il faut dire qu'on a un bagage de chansons moins accessibles. De toute façon, notre but ultime n'est pas de passer à la radio, mais de nous faire aimer de nos fans. Et jusqu'à maintenant, ils ne sont pas déçus, on a réussi », conclut-il.

Malajube montera sur la scène de la zone portuaire de Chicoutimi, ce soir, à 20 h. Le spectacle débute à 16 heures avec la présentation de groupes émergents et se terminera par la prestation de Ban Van 3000. Les billets sont en prévente au coût de 5 \$ et seront disponibles à la porte au coût de 10 \$. □



Malajube montera sur la scène de la zone portuaire de Chicoutimi, ce soir, à 20 h, dans le cadre de la première édition du Week-end de musique urbaine (WEMU).

(Archives La Presse)

★★★★★
« CE FILM VOUS DONNERA DES AILES. »
-ULTIMRADIO.COM

★★★★★
« MYLÈNE ST-SAUVEUR BRILLE LITTÉRALEMENT ! »
-QUEBECSPOT.COM

★★★★★
« ARCHAMBAULT A DE LA GUEULE, DU CHARISME ET LIVRE SES RÉPLIQUES AVEC JUSTESSE. »
-MAXIME DEMERS, LE JOURNAL DE MONTRÉAL

★★★★★
« DES CHORÉGRAPHIES HALLUCINANTES. »
-JOSIANE DESLOGES, LE SOLEIL

MYLÈNE ST-SAUVEUR
NICO ARCHAMBAULT

Produit par CAROLINE HÉROUX et CHRISTIAN LAROUCHE

SUR LE RYTHME

RÉALISÉ PAR CHARLES-OLIVIER MICHAUD
SCÉNARIO DE CAROLINE HÉROUX

surle rythme-lefilm.com

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

LES FILMS CHRISTAL

« LE FILM QUÉBÉCOIS DE L'ÉTÉ ! »
MARC-ANDRÉ LUSSIER, JOURNALISTE À LA PRESSE

1 700 000 \$ AU BOX-OFFICE

★★★★★
« IRRÉSISTIBLE ! Aussi TOUCHANT que DRÔLE. PERFORMANCE MAGNIFIQUE de Patrick Huard. Une GRANDE RÉUSSITE. BRAVO ! »
-MAXIME DEMERS, LE JOURNAL DE MONTRÉAL

★★★★★
« REMARQUABLE. HUARD EXTRAORDINAIRE. »
-BRENDAN KELLY, THE GAZETTE

★★★★★
« UN SUCCÈS. »
-ANDRÉ LAROUCHE, LA TRIBUNE

STARBUCK
Un film de KEN SCOTT

PATRICK HUARD JULIE LE BRETON ANTOINE BERTRAND

Scénario de KEN SCOTT MARTIN PETIT
Produit par ANDRÉ ROULEAU

www.starbuck-lefilm.com

À l'affiche dès maintenant!
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

2659433